



Der Kirchenchor Marmagen um Chorleiter Paul F. Irmen (vorne, M.) wurde zum 125-jährigen Bestehen mit der Alcuin-Medaille geehrt und langjährige Mitglieder ausgezeichnet. (Foto: Lieser)

# Ehrung zum Jubiläum

## Alcuin-Medaille für Marmagener Kirchenchor Musik des Festgottesdienstes auf CD

VON STEFAN LIESER

**MARMAGEN.** Vor 125 Jahren wurde der Marmagener Kirchenchor gegründet. Dieses Jubiläum wurde im Laufe des Jahres bereits mit einigen Veranstaltungen gefeiert. Nun standen ein Pontifikalamt mit Weihbischof em. Karl Reger und ein Festakt auf dem Programm. In diesem Rahmen erhielt der Chor, den Paul F. Irmen leitet, für sein kirchenmusikalisches Engagement die „Alcuin-Medaille“ vom Diözesan-Cäcilienverband.

In der Pfarrkirche sang der Kirchenchor Marmagen zum Pontifikalamt die „Theresienmesse“ und später das „Te Deum“ von Joseph Haydn, begleitet von vier Solisten, dem Ensemble Fiamiferi (Leitung: Konzertmeisterin Judith Kirlfel) sowie Thomas Gehrke und Albert Richenhagen an der Orgel. Starker Beifall des Publikums war der verdiente Lohn.

Gesang und Musik des Festgottesdienstes wurden aufge-

zeichnet. Die CD-Aufnahme steht zum Verkauf.

Regionalkantorin Holle Goertz zeichnete den Kirchenchor mit der „Alcuin“-Medaille aus. Die Würdigung gilt einem aktiven Chor, der sich nicht nur der Kirchenmusik verschrieben hat und der sich in Marmagen und der gesamten Region Verdienste erworben hat.

### AUSGEZEICHNET

**Beim Jubiläumsfest** wurden zahlreiche Sänger für ihre langjährige Mitgliedschaft im Kirchenchor Marmagen geehrt:

**Seit 50 Jahren** sind Berta Rittner und Hermann Bramer dabei. Auf 40-jährige Mitgliedschaft blicken Maria Schnichels und Roswitha Krahl zurück. 30 Jahre sind Sieglinde Steinbusch, Paul Milz und Heino Decker dabei. Seit 25 Jahren sind Marlene Schell und Brunhild Poensgen aktiv. (sli)

Darauf wies auch Manfred Poth, Allgemeiner Vertreter des Landrats und zugleich Vorsitzender des Marmagener Vereinskartells, hin. Er zitierte im Rückblick wichtige Etappen der Chorgeschichte und betonte zugleich den Stellenwert des Vereins der Freunde und Förderer des Chores.

1889 war die Sängervereinigung mit 31 Aktiven als reiner Männerchor gegründet worden. Der Kirchenchor Marmagen, bereits seit vielen Jahren ein gemischter Chor, hatte bis heute vier Leiter. Irmen leitet das Ensemble seit 25 Jahren. Bürgermeister Wilfried Pracht würdigte ihn: „Ich danke Ihnen für Ihren Mut, etwas Großes zu träumen und diesen Traum an die Sänger weiterzugeben!“

Und an Irmen wie die Chormitglieder gewandt: „Sie sind Vorbild für ehrenamtliches Engagement. Sie leisten mit Ihrer Arbeit einen wichtigen Beitrag, um das dörfliche Leben authentisch, lebens- und liebenswert zu erhalten!“